

↑^{1P} sinubi (2007)
dedicated to Kiku Day

yuji takahashi

shakuhachi

0'00" →

ō-meri
大々り (オオオオ) ↓

tate-yuri
タテユリ ↓

← 0'40"

0'40" →

kari
カリ ↑

zoshi
ゾシ ↑

meri
メリ ↓

← 1'00"

sound in fragments in-between silence

ときれときれの音
淀みのあいだに

1'00" →

↑ ↓ ↑ ↓

2oshi
ニヲシ ↑

nayashi
ナヤシ ↓

← 1'40"

↓ ↑ ↓

← 2'00"

2'00" →

↓ ↓ ↓

三ヲヲ (San-ya-ya) ↓

↑

kazashi
カザシ ↑

finger trembling
指ユリ ↓

← 2'40"

↓ ↓ ↓ ↑ ↓

う(ウ) ↓

← 3'00"

3'00" →

↑ ↓ ↓

kazashi
カザシ ↑

finger slide
指スリ ↓

← 3'40"

↓ ↓ ↓ ↓ ↓

← 4'00"

4'00" →

↓ ↓ ↓ ↓ ↓

← 4'40"

↑ ↓ ↓

← 5'00"

* 哀 mourning

6

5'00" → ↑ 4 oshi (四押) ↓

← 5'40" ↑

← 6'00" ↓

7

6'00" ↓

kan (甲) ↑

ō-kari (大押) ↓

otsu (乙) ↓

↑ ↓

← 6'40" ↑

← 7'00" ↓

8

7'00" ↓

← 7'40" ↓

← 8'00" ↓

9

8'00" ↓

kan (甲) ↓

nayashi (ナヤシ) ↑

← 8'40" ↓

← 9'00" ↓

10

9'00" ↓

hq (ハ) ↑

← 9'40" ↓

← 10'00" ↓