

夢 1993

等 **A** 八本・平調子 ①~⑧ 順・回数等任意

A ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧
 八七、、、、 九オ+八七ヲ 七ヲハ九ヲ 一、三、四
 五六七八 五ヲ七九六オ+ 八七ヲ九ヲ 九六七八オ

等 宙の間にあつるもの 逆行亦可

B ① ② ③
 七五 八七 九九 六ヲ 五三 八七 九オ 七 九ヲ 八ヲ 十九 十八 七五 九八
 ④ 九八 九七 九六、八ヲ 四ヲ 八六 七六、七五 七ヲ 四ヲ 八九 八五
 光 → 止

等 時間、無かつた。

C ① (ニ弦交代 ユリイロ) ② ③ ④
 九ヲ 九ヲ 八ヲ 九ヲ 八ヲ 八ヲ 八ヲ 五八五六ヲ 五八五六ヲ 五八五六ヲ
 ⑤ 十九ヲ 十八九 十七八ヲ 五 五 五
 三

等 絶望でしか、無かつた。

D ① (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x) ② ③ ④
 七八又八六八又八 九八七八六八九八 九八又八十八斗八六八九八八九六八
 (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ) (ヲ)
 (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ) (オ)

E ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
 七六七八 八七 五六ヲ 十八十 八 七九八九オ

⑦~⑭ = **A** ①~⑧ 同畧之

夢 1993

ㄨ = 延
 ㄨ = 延
 ㄨ = 移
 ㄨ = 拾

指 [比十/八七上] ①~⑥ 句順・返・回数・気替等任意

A ①

②

③

④

⑤

⑥

宇宙の間に
あるもの

B ① 指 [下工/美七行凡]

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

光 **C** ① 指 [比千/言七上]

②

③

④

⑤

⑥ trem. fet. trem

時間は、無意味。
止

E

→ **A** 同上 異之

一段 A 「夢」

二段 A → この世界の明るさ、それはどうしてあるのだろうか。科学者達は私達の周囲にあるものを、説明していた。気体を、流れるもの、固いものを。光り、輝き、燃えるもの。水が細かな粒になって漂う美しい雲や霧。漂う雲が冷え凍り、空から湧いて家々を、犬を蔽（おお）うあの雪を。漂う雲が光る水の針となって川の面を無数の点で蔽い、小鳥の羽を濡らすあの雨を。砂の中に光る黄金（きん）の粉、土の中にある昔の町、ふしぎな生物の骨。小さな褐色（かちいろ）の種から生まれる花々、緑の樹々。空気の中に飛び立ち、匂いを立てる花粉を。暗い海の中に動く冷たい魚、埃及（エジプト）の奴隷（どれい）の動かす扇のように、ゆっくりと揺れる青い、紅い、海の植物を。海の底の砂地を匍い、死ねば海辺に殻をさらして詩人の耳に、昔の海の響きを聴かせるあの貝達を。そうして壊滅。生々と輝いていた花々、美しい微笑を浮かべていた顔の組織の崩壊を……。

三段 B → B → 宇宙の間にあるもの、宇宙の間で起きることのすべてを学者は、説明していた。だが壊滅を説く学者自身がやがて老い朽ち、灰色の骨が肘の中に鳴り、膝（ひざ）の中で乾いた音を立て、黄ばんだ皮膚が細かな皺（ひだ）を寄せる時、白髪がさわぎ立つ額の下の光を失った瞳は、いつの間にか書物から離れ、窓の明かりに向けられていた。瞳は洞ろに開いて無意識の内に光りを求めて、いた。

四段 C ← 光。この世界の光はどうして、あるのだろうか。あの温かな晴れ晴れとした太陽は何時から、輝いていたのだろうか。黄色い月は？ 青い、白い、星達は？ そうして足の下土。空気。それらはいつから、あるのだろうか。空間と地球、光る天体、それは何時からかあり、そうして永遠にあるもののように、見えていた。空と土と明るさ、この永遠の世界には時間は、無かった。

五段 C そこでは時刻（とき）はふわふわと飛び歩きそこ此処に舞い、美しい蝶のように、戯れていた。永遠の中を飛ぶ時刻（じこく）の蝶は疲れなかった。薄い翅（はね）で、気泡のように軽く舞い戯れて、いた。一瞬の間に飛び去って既（も）う還らない「時刻（とき）」、それは人間の思考の間にだけ、あった。人間は明るさに憧（あこが）れて生れ、いくらかの間明かりの中において直ぐに又、永遠の闇に閉ざされるもので、あった。生まれる時も死が近づいた時も、人間は明るさを求めていた。心の中の光も胸の中の希望も、この世界の明るさの中でだけ人間の心に、生まれていた。明るい光の中で人々は夢を見、或は現実の「影」を、把握した。闇は死の「時刻（とき）」で、あった。闇の美しさは光の世界が再び来ることが信ぜられているからの事で、あった。眼の見えない人々もこの世の光を信じている時、その闇は底のない闇ではない。闇は永遠にある時それは絶望でしか、なかった。

六段 D 森 茉莉「夢」より

七段 E

八段 A

第 八 分 平 調 子

A

① $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \dots$ ② $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \dots$ ③ $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \dots$ ④ $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \dots$

⑤ $\frac{五}{一} \frac{六}{二} \frac{七}{三} \frac{八}{四}$ ⑥ $\frac{五}{一} \frac{六}{二} \frac{七}{三} \frac{八}{四} \dots$ ⑦ $\frac{六}{一} \frac{七}{二} \frac{八}{三} \frac{九}{四}$

⑧ $\frac{九}{一} \frac{六}{二} \frac{八}{三} \frac{七}{四}$

① ~ ③ 逆行可

B

① $\frac{五}{一} \frac{七}{二} \frac{八}{三} \frac{九}{四} \dots$ ② $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \frac{六}{四} \dots$

③ $\frac{七}{一} \frac{八}{二} \frac{九}{三} \frac{六}{四} \dots$ ④ $\frac{九}{一} \frac{八}{二} \frac{七}{三} \frac{九}{四} \dots$

⑤ $\frac{七}{一} \frac{六}{二} \frac{七}{三} \frac{五}{四} \frac{七}{五} \frac{八}{六} \frac{九}{七} \frac{八}{八} \frac{五}{九}$

C

① $\frac{八}{一} \frac{九}{二} \frac{八}{三} \frac{七}{四} \dots$

② $\frac{五}{一} \frac{八}{二} \frac{五}{三} \frac{六}{四} \frac{九}{五} \frac{八}{六}$

③ $\frac{五}{一} \frac{八}{二} \frac{五}{三} \frac{六}{四} \frac{九}{五} \frac{八}{六}$

④ $\frac{五}{一} \frac{八}{二} \frac{五}{三} \frac{六}{四} \frac{九}{五} \frac{八}{六}$

⑤ $\frac{七}{一} \frac{九}{二} \dots$ ⑥ $\frac{七}{一} \frac{六}{二} \frac{九}{三}$ ⑦ $\frac{七}{一} \frac{七}{二} \frac{八}{三}$

⑧ $\frac{五}{一} \dots \frac{五}{二} \dots \frac{五}{三} \dots$

D

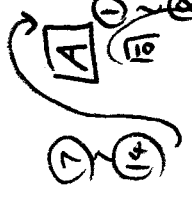
① $\frac{7888}{(7)(8)(8)(8)}$ $\frac{6888}{(6)(8)(8)(8)}$ $\frac{9888}{(9)(8)(8)(8)}$ $\frac{6887}{(6)(8)(8)(7)}$ $\frac{6886}{(6)(8)(8)(6)}$ $\frac{9889}{(9)(8)(8)(9)}$

② $\frac{9888}{(9)(8)(8)(8)}$ $\frac{8888}{(8)(8)(8)(8)}$ $\frac{6889}{(6)(8)(8)(9)}$ $\frac{9888}{(9)(8)(8)(8)}$ $\frac{6888}{(6)(8)(8)(8)}$

E

① $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$ ② $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$ ③ $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$

④ $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$ ⑤ $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$ ⑥ $\frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7} = \frac{7}{7}$



夢 1993

高橋 公也

ハテ・平朝子

等[A]を1回さくきいてから ①~⑧ 11回・回数等任意

[A] ① $\begin{matrix} \uparrow & \uparrow & \uparrow & \uparrow \\ 七 & 七 & 七 & 七 \\ \hline 八 & 八 & 八 & 八 \end{matrix}$... 及回数不定

② $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle \\ 九 & 七 & 八 & 七 & 二 \end{matrix}$ ③ $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle \\ 七 & 九 & 九 & 二 \end{matrix}$ ④ 卷(武)参 四

⑤ 五六七八 ⑥ $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle & \triangle \\ 五 & 七 & 九 & 六 \\ \hline \text{斗} & \text{斗} \end{matrix}$ ⑦ $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle \\ \text{十} & 八 & 七 \\ \hline \text{八} & \text{七} & \text{九} \end{matrix}$ ⑧ $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle \\ 九 & 六 & \text{七} \\ \hline \text{八} & \text{七} \end{matrix}$

「宇宙の間にあるもの... ①~③可逆

[B] ① $\begin{matrix} \rightarrow & & \leftarrow & & \rightarrow & & \leftarrow & & \rightarrow & & \leftarrow \\ \text{五} & \text{七} & \text{八} & \text{六} & \text{五} & \text{三} & \text{七} & \text{七} & \text{七} & \text{六} & \text{九} & \text{八} & \text{七} & \text{七} & \text{五} & \text{八} \\ \hline \text{七} & \text{八} & \text{九} & \text{九} & \text{六} & \text{五} & \text{八} & \text{九} & \text{八} & \text{九} & \text{十} & \text{十} & \text{七} & \text{九} & \text{七} & \text{九} \end{matrix}$

④ 九八九九七九六八四八六 ⑤ 七六七五七四八九八五

「光 → まで止

「時間は無かった。(二線交代制、1,3)

[C] ① $\begin{matrix} \triangle & \triangle & \triangle & \triangle \\ \text{九} & \text{八} & \text{九} & \text{八} \\ \hline \text{九} & \text{八} & \text{九} & \text{八} \end{matrix}$... ② 五八五六 $\begin{matrix} \triangle & \triangle \\ \text{九} & \text{九} \\ \hline \text{十} & \text{十} \\ \hline \text{九} & \text{九} \end{matrix}$

③ $\begin{matrix} \triangle & \triangle \\ \text{十} & \text{九} \\ \hline \text{九} & \text{八} \\ \hline \text{七} & \text{八} \end{matrix}$ ④ (五五五五五五五五五五五五五五五五) (八八八八八八八八八八八八八八八八) (三三五三五三五三五三五三五三五三五)

「絶望をしのぎ無かった。 押し毎回変えて

[D] ① $\begin{matrix} (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) \\ \text{七} & \text{八} & \text{九} & \text{六} & \text{七} & \text{八} & \text{九} & \text{七} & \text{八} & \text{九} \end{matrix}$ ② $\begin{matrix} (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) & (\triangle) \\ \text{九} & \text{八} & \text{九} & \text{十} & \text{八} & \text{九} & \text{六} & \text{八} & \text{九} & \text{八} \end{matrix}$

1回さくして [E] に移る

[E] ① 七六七八七 ② 四五六九 ③ 五六 ④ 十 ⑤ 八 ⑥ 七九八九

④~⑥の組合せに [A] ①~⑧ を挿入